

Les Balkans au cœur

Fruit d'échanges suivis entre jeunes musiciens alsaciens et bosniaques, l'ensemble Papyros'N-BalsiKa a publié *Musiques de vie d'ici et d'ailleurs*, un album mosaïque à découvrir sur scène.

HAGUENAU/STRASBOURG

■ A l'initiative de l'association Ballade, Papyros'N-BalsiKa a été créé en 2008. Le projet, qui s'articule autour de tournées musicales en Bosnie (en 2009) et en Alsace (en 2010), se poursuit avec la sortie de ce premier disque autoproduit.

Papyros'N-BalsiKa tient quasiment du geste artisanal, souvent improvisé, quasi fragile, et partout poignant. Le disque respire de bout en bout cette forme de nécessité qui colore la musique de l'ensemble. On y retrouve encore l'amour pour les atmosphères et les sonorités d'Irlande, d'Espagne, de Suède, d'Alsace et de Sarajevo.

De ce pont avec les Balkans il faut retenir l'autre voyage qu'il permet d'ouvrir. Il est co-écrit et co-arrangé par Jean-Claude Chojcan, professeur de guitare au conservatoire de Strasbourg, et Nedim Tinjic, professeur de musique à Tuzla en Bosnie, mis en musique par Papyros'N-BalsiKa et superbe-



Papyros'N-BalsiKa.

ment mixé au Downtown studio par Didier Houbre. Il va aux racines des musiques traditionnelles balkaniques mais pas seulement, il frôle les folklores européens, il touche à la chanson française et propose des vagabondages auxquels on ne résiste pas. J.I.

Le disque est disponible auprès de l'association Ballade : 03 88 21 90 60, www.balsika.org ou www.papyrosn.com

Concerts le 16 janvier à 17 h salle de la Douane à Haguenau ; le 18 à 19 h 30 au foyer de l'assemblée parlementaire au Conseil de l'Europe ; le 25 janvier à 20 h au pavillon Joséphine à Strasbourg (entrée libre).