

SÉLECTION

ERSTEIN

Du côté de chez Würth

Au musée Würth d'Erstein, l'imagination est au pouvoir, et pas seulement en matière d'arts plastiques. Une éclectique programmation musicale en témoigne.

Un public s'est peu à peu constitué, attiré par des concerts et spectacles dont l'attrait vient d'excitants contrastes entre modernité et regard neuf sur les œuvres entrées au répertoire. À qui n'aurait pas encore découvert les ambitieux moments proposés dans une excellente salle, on recommandera de prendre le train en marche dès mardi prochain. L'invité est l'ensemble *L'Imaginai-re* dans sa formation en trio. La flûtiste Keiko Murakami, la violoncelliste Séverine Ballon et le pianiste Thomas Hell, qui comptent parmi les plus vifs interprètes de la création contemporaine – sans du reste s'y enfermer – proposent un chatoiemént poétique aussi majoritairement féminin qu'international, le duo *Miroirs* et le trio *Cendres* de la Finlandaise Kaija Saariaho ouvrant et concluant le concert de leurs suggestions mystérieuses.

La Voix humaine

L'Australienne Liza Lim a composé pour Séverine Ballon le solo de violoncelle *Invisibility*, hommage à l'art aborigène. C'est un autre solo, *Epistroph* pour flûte, inspiré de la musique byzantine et dû à la Roumaine Doina Rotaru, que jouera Keiko Murakami. Le récent trio de l'Américaine Nomi Epstein sera donné en création française.



Mireille Delunsch chantera le 9 mai au musée. DR

Deux des plus belles *Études* pour piano de Ligeti et le trio *Trifolium* de Hans Zender assureront la part masculine du concert. Comme à chaque manifestation ainsi organisée, une visite guidée gratuite de la belle exposition Xenia Hausser est proposée dès 18 h, le Café des Arts et la boutique étant ouverts jusqu'à 20 h. Le reste de l'affiche musicale pour cette saison n'est pas moins prometteur. Y sont annoncés le 9 mai Mireille Delunsch qui chantera *La Voix humaine* de Poulenc accompagnée par le pianiste Antoine Belloc, le 5 juin le duo violoncelle-piano de Lisa et Lara Erbès dans un parcours de Debussy à Schnittke, le 12 juin le Cécile Verny quartet et le 19 juin un récital du pianiste Vincent de Murcia.

C.F.

» Le mardi 24 avril à 20 h au musée Würth à Erstein.

@ www.musee-wurth.fr